



MINISTÉRIO DO DESENVOLVIMENTO REGIONAL - MDR

COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DOS VALES DO SÃO FRANCISCO E DO PARNAÍBA - CODEVASF

ANEXO II

PLANILHA DE QUANTIDADES E PREÇOS ORÇADOS

Item	Descrição do Produto	QTD.	UND	PREÇO UNITÁRIO	TOTAL
1	MESA DE SOM PROFISSIONAL MIXER ANALÓGICO DE 12 ENTRADAS DE ALTO DESEMPENHO, COM EFEITOS INTEGRADOS; PRÉ-AMPLIFICADORES DE MICROFONES ICONIC SOUNDCRAFT® GHOST COM DESEMPENHO DE RUÍDO ULTRA-BAIXO; SENDO 8 (OITO) CANAIS DE ENTRADA DE MICROFONE CONTROLE INDEPENDENTE; SIMÉTRICAS PARA CONEXÃO BALANCEADA PARA MICROFONES COM TOMADA XLR (MONO); SAPPHYRE BRITÂNICO DE RENOME EQ COM MEIA-FAIXA "SWEEPABLE" POR CANAL; LEXICON® EFFECTS ENGINE COM PREMIADAS REVERBS, DELAYS, CHORUS E MODULAÇÕES; LIMITADORES DBX® (COMPRESSORES DE LONGO ALCANCE) EM CANAIS DE ENTRADA; 2-IN / 2-OUT REPRODUÇÃO DE ÁUDIO USB E GRAVAÇÃO; ENTRADAS HI-Z COMUTÁVEIS PARA GUITARRAS, BAIXOS E OUTROS INSTRUMENTOS; HI-PASS FILTROS (LOW-CUT) E 48V PHANTOM POWER EM TODOS OS CANAIS DE MICROFONE; ROTEAMENTO DE ÁUDIO ABRANGENTE SOUNDCRAFT® GB SERIES; FADERS SUAVES DE QUALIDADE PREMIUM; CONSTRUÇÃO DE METAL ROBUSTO PARA QUALIDADE E CONFIABILIDADE DE CONSTRUÇÃO DE TOUR-GRADE; FONTE DE ALIMENTAÇÃO UNIVERSAL INTERNA; INTERFACE USB COMPATIBILIDADE: PC: SUPORTA O WINDOWS 7, WINDOWS 8 E WINDOWS 10; MAC: SUPORTA MAC OS.	01	UN.	7.902,33	7.902,33
2	PROCESSADOR DE ÁUDIO PROFISSIONAL DSP, 24 BITS 96KHZ AD/DA, TOTALMENTE MODULAR, PERMITE ADEQUAR TODAS AS SAÍDAS E ENTRADAS, SENHA DE BLOQUEIO E MODO COPY PARA ENTRADAS E SAÍDAS, 2 ENTRADAS E 6 SAÍDAS COM CONECTORES XLR, MONITORAMENTO E CONTROLE VIA WIRELESS, SOFTWARE DE CONTROLE E MONITORAMENTO VIA CABO USB E OU RS485 (PODE SER OPERADO MANUALMENTE), DISPLAY LCD 2X20 COM LUZ DE FUNDO EQUALIZADOR PARAMÉTRICO NAS ENTRADAS DE 30 BANDAS, ENTRADAS COM 3 FILTROS ALL PASS, MAIS FILTROS SELECIONÁVEIS COMO BELL, SHELIVING DE LOW, SHELIVING DE HI, HI PASS E LOW, PASS FILTER, BAND PASS E NOTCH FILTER., BY PASS FILTER, BY PASS EQ, BY PASS EQ INDIVIDUAL, AJUSTE DE EQUALIZAÇÃO PARAMÉTRICA DE ENTRADA E SAÍDA COM VARIAÇÃO DE +/- 15DB, RMS COMPRESSOR NAS ENTRADAS, SAÍDAS COM 7 FILTROS SELECIONÁVEIS SENDO ALL PASS,BELL, SHELIVING DE LOW, SHELIVING DE HI, HI PASS E LOW PASS FILTER, BAND PASS E NOTCH FILTER., BY PASS FILTER, BY PASS EQ, BY PASS EQ INDIVIDUAL (PARA COM ÇÕES), FILTROS SELECIONÁVEIS (BUTTERWORTH - LINKWITZ RILEY – BESSEL), COM VARIAÇÃO DE 1ª ATÉ 6ª ORDEM, PEAK LIMITER NAS 6 SAÍDAS, GANHO AJUSTÁVEL DE -10DB A +20DBU, DELAY DE ENTRADA DE 480,998MS OU 163,53 METROS, DELAY DE SAÍDA D E 270,998MS OU 92,1393 METROS, TENSÃO AUTOMÁTICA DE 90V A 240V., TAMANHO PADRÃO 19" X (1U).	01	UN.	9.483,33	9.483,33

3	AMPLIFICADOR DE POTÊNCIA PROFISSIONAL, COM POTÊNCIA POR CANAL EM 4 OHMS PROCESSADA DE 600WRMS, POTENCIA POR CANAL EM 8 OHMS PROCESSADA DE 300WRMS, RESPOSTA DE FREQUÊNCIA 150HZ À 70KHZ, SPEAKER FILTER 150HZ, CLASSE H, TENSÃO DE REDE 120/240 JCONSUMO MÁXIMO (W) 2600W, CHAVE STEREO, MONO E BRIDGE, LIMITER/AUTO RAMP/ PROTEÇÃO CONTRA CURTO, CHAVE DE ATERRAMENTO (LIFT)/ GND, PROTEÇÃO TÉRMICA ELETRÔNICA.	02	UN.	8.626,67	17.253,34
4	CAIXA DE SOM PROFISSIONAL PASSIVA, VERTICAL ARRAY, COM 12 FALANTES DE 2 POLEGADAS, 2 ENTRADAS/SAÍDAS PARALELAS COM CONECTORES SPEAKON 4 VIAS E SUPORTE PARA FIXAÇÃO EM PAREDE. ESPECIFICAÇÕES GERAIS E TÉCNICA: - FALANTES: 12X 2"; - SPL MÁXIMO CONTÍNUO/PICO (DB): 113/119; - ÂNGULO DE COBERTURA: 145º H X 20º V; - POTÊNCIA (2HS): 300W (RMS), 600W (MUSICAL); - POTÊNCIA (100HS): 200W (RMS), 400W (MUSICAL); - IMPEDÂNCIA: 8 OHMS; - RESPOSTA DE FREQUÊNCIA (+/- 3DB): 155HZ A 14,5KHZ; - RESPOSTA DE FREQUÊNCIA (- 10DB): 100HZ A 17KHZ.	08	UN.	5.530,00	44.240,00
5	SUBWOOFER AUTOAMPLIFICADO, 1 ALTO FALANTE DE 12"; DB SPL MÁX. CONTÍNUO - CAMPO LIVRE 110DB; DB SPL MÁX. CONTÍNUO - PLANO AO TERRA 116DB; DB SPL MÁX. PICO - CAMPO LIVRE 122DB; DB SPL MÁX. PICO - PLANO AO TERRA 128DB; RESPOSTA DE FREQUÊNCIA DE 30HZ À 480HZ; AJUSTE DE CORTE DO CROSSEOVER VARIÁVEL ENTRE (20 À 95 HZ OU 480 HZ); TECLA DE INVERSÃO DE FASE (PHI) 180º OU 360º; CONECTORES XLR MACHO E FÊMEA IN/OUT DUPLOS (STEREO); CHAVE SELETORA DO FILTRO DE SAÍDA (HI PASS 100 HZ) XLR OUT; CIRCUITO CLIP LIMITER INTELIGENTE (CLP); SISTEMA AUTO RAMP DE ACIONAMENTO (ARP) PROTEÇÃO CONTRA CURTO (SCP); PROTEÇÃO TÉRMICA ELETRÔNICA (ETP) SISTEMA DE VENTILAÇÃO INTELIGENTE (ICS) TURBO VENTILADA; CHAVE LIFT GND; TENSÃO DE REDE 120-240V; CONSUMO MÁXIMO - SENOIDAL 230W; CONSUMO MÁXIMO - PINK NOISE 115W; ALÇAS LATERAIS PARA TRANSPORTE; DIMENSÕES NÃO SUPERIORES A (ALT.XLARG.XPROF.) 415X470X530 MM.	01	UN.	5.566,00	5.566,00
6	MICROFONE DE MÃO PARA VOZ, COM FIO , FREQUÊNCIA DE ÁUDIO: 40 – 20000 HZ; SENSIBILIDADE: 2.5 MV/PA; IMPEDÂNCIA: 600 OHMS; CARGA: 2000 OHMS; PADRÃO POLAR: CARDIOIDE; SAÍDA DE ÁUDIO: BALANCEADO XLR; CORPO DE METAL.	04	UN.	685,67	2.742,68
7	PEDESTAL DE MESA PARA MICROFONE COM MANÍLULO EXTENSOR E REGULAGEM DE ALTURA, PESO MÍNIMO TOTAL DE 1,30kg	04	UN.	225,33	901,32
8	MICROFONE DE MÃO PARA VOZ, SISTEMA DE MICROFONE SEM FIO TIPO BASTAO DE MÃO ; COMPOSTO POR UM TRANSMISSOR DE MÃO (MICROFONE) E UM RECEPTOR DE SINAL,DISPLAY COM ATÉ 8 CANAIS DE FREQUÊNCIAS SELECIONÁVEIS; 30 MHZ DE LARGURA A BANDA; ATÉ 8 HORAS DE OPERAÇÃO COM BATERIA AA; CONTROLE DE GANHO SOBRE TRANSMISSOR DE MÃO; INDICADOR DE BATERIA FRACA; SILENCIOSO LIGA / DESLIGA / MUDO NO TRANSMISSOR DE MÃO; RECEPTOR: FREQUÊNCIA DE PORTADORA: 530 – 560MHZ; MODULAÇÃO: FM; LARGURA DE BANDA DE ÁUDIO: 40HZ A 20KHZ; THD E RUÍDO: TÍPICO 0,8%; RELAÇÃO SINAL-RUÍDO: TÍPICO DE 105DB (A); SQUELCH: AJUSTÁVEL DE -100 A -70DBM; CONEXÕES: XLR BALANCEADO E ¼" DESBALANCEADO, AJUSTÁVEL DE MICROFONE PARA NÍVEL DE LINHA. NÍVEL DE SAÍDA NO DESVIO ESTIMADO: 500MV RMS; TRANSMISSOR: PADRÃO POLAR: CARDIOIDE; FREQUÊNCIA DE PORTADORA: 530 – 560MHZ; MODULAÇÃO: FM; LARGURA DE BANDA DE ÁUDIO: 40HZ A 20KHZ; THD E RUÍDO: TÍPICO 0,8%; RELAÇÃO SINAL-RUÍDO: TÍPICO DE 105DB (A); SAÍDA RF: 10MW; ALIMENTAÇÃO: 1 BATERIA AA DE 1,5V.	04	UN.	2.294,33	9.177,32

9	PROJETOR DE VÍDEO, TECNOLOGIA DE EXIBIÇÃO: DLP; RESOLUÇÃO NATIVA: 1080P FULL HD (1920X1080); BRILHO: 4.500 LÚMENS – BRILHANTE; RELAÇÃO DE CONTRASTE: 22.000: 1; RAZÃO DE APARÊNCIA NATIVA: 16: 9; PROPORÇÃO – COMPATÍVEL 4: 3; CORREÇÃO TRAPEZOIDAL – VERTICAL: +/- 40 °; VARREDURA HORIZONTAL: 15,38 ~ 91,15 KHZ; VARREDURA VERTICAL: 50 ~ 85 (120 PARA 3D) HZ; TAMANHO DE PROJEÇÃO: 0,78M ~ 7,66M (30,8 " ~ 301,4") DIAGONAL; VIDA ÚTIL DA LÂMPADA (HORAS): 4000 (CLARO), 12000 (DINÂMICO), 10000 (ECO), 15000 (ECO +); ENTRADAS 1 X HDMI 2.0, 1 X HDMI 1.4A / 3D, 1 X VGA (YPBPR / RGB), 1 X ÁUDIO 3,5 MM SAÍDAS 1 X ÁUDIO 3,5 MM, 1 X ALIMENTAÇÃO USB-A 1,5A CONTROLE 1 X RS232; COMPATIBILIDADE: UHD, WUXGA, FHD, UXGA, SXGA, WXGA, HD, XGA, SVGA, VGA, MAC; COMPATIBILIDADE 2D: NTSC M / J, 3,58 MHZ, 4,43 MHZ PAL B / D / G / H / I / M / N, 4,43 MHZ SECAM B / D / G / K / L, 4,25 / 4,4 MHZ 480I / P, 576I / P, 720P (50/60 HZ), 1080I (50/60 HZ), 1080P (50/60 HZ); COMPATIBILIDADE 3D: LADO A LADO: 1080I50 / 60, 720P50 / 60 FRAME-PACK: 1080P24, 720P50 / 60 OVER-UNDER: 1080P24, 720P50 / 60; SISTEMA 3D: 3D COMPLETO; ALIMENTAÇÃO: 100 ~ 240V, 50 ~ 60HZ. DIST. TELA 2.74m - 3.59m	01	UN.	18.355,00	18.355,00
10	TELA ELÉTRICA TENSIONADA DE 119" 119EWM 2630 X 1480; CASE SEXTAVADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA; MOTOR 220 VOLTS; RECURSO LATERAL MANTÉM A BORDA PRETA RETA; PERFIL INFERIOR, PERMITE AJUSTE PELO PRÓPRIO USUÁRIO; BORDA SUPERIOR (BLACK) AJUSTÁVEL; ACOMPANHA CONTROLE REMOTO OU SENSOR SIMPLES, KIT INSTALAÇÃO; GARANTIA: (04) ANOS NO MOTOR E (01) DEMAIS PEÇAS.	01	UN.	7.783,33	7.783,33
11	SUPORTE DE TETO PARA PROJETOR NA COR BRANCA	01	UN.	595,00	595,00
12	EXTENSOR HDMI HDBASET PARA ENVIAR SINAL FULL HD 1080P E 3D PARA ATÉ 70 METROS, E SINAL 4K PARA ATÉ 40 METROS	01	KIT	2.696,67	2.696,67
13	RÉGUA DE TOMADAS DISPLAY LCD INDICADOR DE VOLTAGEM, 1 TOMADA FRONTAL 2P + T (UNSWITCHED), 8 TOMADAS TRASEIRAS 2P + T (SWITCHED), 2400 WATTS EM 120 VOLTS, 4800 WATTS EM 240 VOLTS.	01	UN.	526,67	526,67
14	CONECTOR LINHA PREMIUM XLR MACHO ; TRAVA PARA CABOS, GARANTINDO CLIPAGEM SEGURA DO CABO; CORPO DIECAST (NICKEL ZINCADO); RESISTENTE REFORÇADO COM FIBRA DE VIDRO; DESIGN COMPACTO.	10	UN.	30,33	303,30
15	CONECTOR LINHA PREMIUM XLR FÊMEA ; TRAVA PARA CABOS , GARANTINDO CLIPAGEM SEGURA DO CABO; CORPO DIECAST (NICKEL ZINCADO); RESISTENTE REFORÇADO COM FIBRA DE VIDRO; DESIGN COMPACTO.	10	UN.	30,33	303,30
16	PLUG P10 MONO, PARA MONTAR CABOS DE QUALIDADE PROFISSIONAL EM TRANSMISSÃO DE ÁUDIO E LIVRE DE INTERFERÊNCIAS. CONTA COM TUBO DE SEGURANÇA QUE EVITA O CONTATO ENTRE OS FIOS E A CAPA DE METAL.	10	UN.	27,00	270,00
17	MEDUSA 6 VIAS COM CONECTORES XLR - 25 METROS, CANAIS: 6; CONECTOR PAINEL: XLR (F); CONECTOR CABO: XLR (M); DIÂMETRO DO CABO: 11,60MM; CONDUTOR: CORDA DE COBRE ESTANHADO OFHC 24 AWG; DRENO DE COBRE ESTANHADO OFHC + FITA DE POLIÉSTER; ISOLAÇÃO: TERMOPLÁSTICO RESISTENTE A ALTAS TEMPERATURAS E BAIXA RETRAÇÃO DURANTE A SOLDA.	01	UN.	2.064,00	2.064,00
18	CONECTOR SPEAKON 4 P. SPEAKER MACHO PARA CAIXAS DE SOM	16	UN.	47,33	757,28

19	PAINEL DE PAREDE 4X2 DE 6 MODULOS, COM UM MÓDULO KEYSTONE RJ45 CAT 6, 3 MODULO KEYSTONE TAMPA BRANCO E 2 CONECTORES HDMI NO PADRÃO KEYSTONE, USADO PARA CONECTAR EQUIPAMENTOS DE ÁUDIO E VÍDEO DE ALTA RESOLUÇÃO COMO TVS, BLURAYS, DECODERS DE TV A CABO, LAPTOPS, POSSUINDO CONEXÃO FÊMEA DOS DOIS LADOS, PARA ENCAIXAR CABOS COM OS CONECTORES MONTADOS.	01	UN.	450,67	450,67
20	INSTALAÇÃO, PROGRAMAÇÃO E INSTRUÇÕES BÁSICAS DE OPERAÇÃO .	01	SV	18.400,00	18.400,00
TOTAL					R\$ 149.771,54